

UNE SIGNATURE LYRIQUE

Le retour du *Roi Arthus*

Le CMIM – Chant 2015

Rodolphe Plamondon, un ténor oublié

Qui écoute à l'opéra de Montréal?

L'Opéra

Revue québécoise d'art lyrique

NUMÉRO 3 • PRINTEMPS 2015



ENTRETIEN AVEC

BARBE & DOUCET

des mercenaires de l'opéra

10\$ Revue L'Opéra 03



9 772368 310008



11

Kevin Puts



Éric Champagne



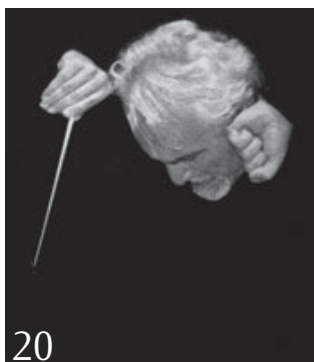
12

André Barbe et Renaud Doucet



17

Fonds musical Claude-Pascal Perna, tous droits réservés



20

Miklós Takács



25



26

Rodolphe Plamondon

PRINTEMPS 2015

ÉDITORIAL 5

Passer, enfin, à l'acte... de création à l'Opéra de Montréal

ACTUALITÉS 6

À ne pas manquer! 11

ENTRETIEN 12

Barbe & Doucet, des mercenaires de l'opéra qui font « rêver, réfléchir et émouvoir »

DOSSIER 17

L'Opéra redécouvre avec vous *Le Roi Arthus*, unique opéra du compositeur français, Ernest Chausson

HOMMAGE 20

In memoriam, Miklós Takács, ce chef de chœur... et de cœur

PORTRAITS 21

L'Opéra présente Michaela Dickey, Élyse Charlebois et Dimitri Katotakis de l'Opéra McGill

PROFIL 25

Le prestigieux Concours musical international de Montréal

MÉMOIRE 26

Un ténor oublié, Rodolphe Plamondon, disparu il y a 75 ans

CRITIQUES 28

Galas, opéras, concerts, récitals, festivals, CD/DVD

BANDE DESSINÉE 43

Wilfrid et Léo • Acte III

CALENDRIER 44

PAMPHLET 49

Qui écoute à l'Opéra de Montréal?

L'Opéra • Revue québécoise d'art lyrique

100, rue Sherbrooke Est, bureau 1000, Montréal (Québec) H2X 1C3

Téléphone: 514 664-4642 – sans frais 1 888 256-2946 – revuelopera.org – info@revuelopera.org

Fondée en 2014

L'Opéra • Revue québécoise d'art lyrique est publiée sous l'égide du CLEF • Centre lyrique d'expression française, un organisme sans but lucratif.

CLEF

Centre lyrique d'expression française

La revue **L'Opéra** est un outil d'information sur la vie lyrique au Québec et le rayonnement de ses artistes à travers le monde. Elle se veut un instrument de communication, d'échange et de dialogue avec toutes les personnes qui se passionnent pour l'art total qu'est l'opéra.

ABONNEMENTS

4 numéros par année
(septembre, décembre, mars et juin)

Prix régulier*:

4 numéros (1 an) : 60\$ • 8 numéros (2 ans) : 100\$
12 numéros (3 ans) : 144\$

Abonnement institutionnel (1 an) : 100\$

* Frais de poste et taxes inclus
revuelopera.org/abonnement

TPS: 841 744 576 RT 0001

TVQ: 122 028 9288 TQ 0001

Impression: L'Empreinte



Tous droits réservés

© CLEF • Centre lyrique d'expression française, 2015

Toute reproduction, adaptation ou traduction est interdite sauf avec accord de la direction. Tous les efforts ont été faits pour obtenir l'autorisation des titulaires des droits d'auteur. Dans le cas d'un document utilisé par inadvertance ou dans l'hypothèse où il s'est avéré impossible de retrouver le titulaire des droits d'auteur, la reconnaissance d'un tel droit se fera dans un numéro ultérieur de la revue.

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

ISSN 2368-3104

Distribution: Messageries Dynamiques