

UN HIVER À L'OPÉRA

La grande séduction... de Dalila

Quarante ans d'art lyrique à Glimmerglass

La compositrice Luna Pearl Woolf

Une mort de Klinghoffer... controversée!

L'Opéra

Revue québécoise d'art lyrique

NUMÉRO 2 • HIVER 2015



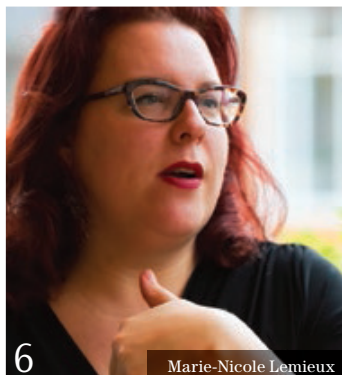
ENTRETIEN AVEC

HÉLÈNE GUILMETTE

la voix lumière

10\$ - Revue L'Opéra 02





6

Marie-Nicole Lemieux



15

The Alice Busch Opera Theater, Cooperstown, New York

Richard Walker



24

Luna Pearl Woolf



25

Emma Albani



49

The Death of Klinghoffer

HIVER 2015

ÉDITORIAL 5

Les artistes lyriques

ACTUALITÉS 6

ENTRETIEN 11

Dix ans après son succès au Concours Reine Elisabeth, Hélène Guilmette, la soprano à la «voix lumière», se livre à **L'Opéra**.

DOSSIER 15

Dans son deuxième dossier, **L'Opéra** souligne les quarante ans d'art lyrique du Festival de Glimmerglass.

PORTRAITS 20

L'Opéra présente Marianne Chapdelaine, Simon Chalifoux et Ana Paula Cunningham Malagón, de l'Atelier d'opéra de l'Université de Montréal.

PROFIL 24

Sur le rivage... de la compositrice Luna Pearl Woolf

MÉMOIRE 25

Notre première «star» internationale : Emma Albani (1847-1930)

CRITIQUES 27

Festivals, opéras, concerts, CD et DVD

BANDE DESSINÉE 44

Wilfrid et Léo • Acte II

CALENDRIER 45

PAMPHLET 49

The Death of Klinghoffer: Grandeur et misère de l'opéra d'actualité

L'Opéra • Revue québécoise d'art lyrique

100, rue Sherbrooke Est, bureau 1000, Montréal (Québec) H2X 1C3

Téléphone: 514 664-4642 – sans frais 1 888 256-2946 – revuelopera.org – info@revuelopera.org

Fondée en 2014

L'Opéra • Revue québécoise d'art lyrique est publiée sous l'égide du CLEF • Centre lyrique d'expression française, un organisme sans but lucratif.

CLEF

Centre lyrique d'expression française

La revue **L'Opéra** est un outil d'information sur la vie lyrique au Québec et le rayonnement de ses artistes à travers le monde. Elle se veut un instrument de communication, d'échange et de dialogue avec toutes les personnes qui se passionnent pour l'art total qu'est l'opéra.

ABONNEMENTS

4 numéros par année

(septembre, décembre, mars et juin)

Prix régulier*:

4 numéros (1 an) : 60\$ • 8 numéros (2 ans) : 100\$

12 numéros (3 ans) : 144\$

Abonnement institutionnel (1 an) : 100\$

* Frais de poste et taxes inclus
revuelopera.org/abonnement

TPS: 841 744 576 RT 0001

TVQ: 122 028 9288 TQ 0001

Impression: L'Empreinte



Distribution: Messageries Dynamiques

Tous droits réservés

© CLEF • Centre lyrique d'expression française

Toute reproduction, adaptation ou traduction est interdite sauf avec accord de la direction. Tous les efforts ont été faits pour obtenir l'autorisation des titulaires des droits d'auteur. Dans le cas d'un document utilisé par inadvertance ou dans l'hypothèse où il s'est avéré impossible de retrouver le titulaire des droits d'auteur, la reconnaissance d'un tel droit se fera dans un numéro ultérieur de la revue.

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

ISSN 2368-3104